

# Fitocosméticos

AF: 26260

HORAS: 60

## OBJETIVOS

El objetivo principal de este curso es que el alumno adquiera un conocimiento amplio sobre los fitocosméticos, abarcando desde su origen hasta su composición y diferentes aplicaciones. Por lo tanto, una vez finalizada la formación, el alumno será capaz de: ? Conocer el concepto de fitocosmética así como sus orígenes. ? Identificar las propiedades de las plantas y semillas empleadas en el sector de la fitocosmética. ? Profundizar en métodos cosméticos novedosos como la chocolaterapia o el baño de oro. ? Estudiar los efectos y beneficios del uso de fitocosméticos en la piel. ? Analizar los distintos aceites esenciales utilizados en fitocosmética y sus cualidades. ? Aprender qué compuestos conforman los fitocosméticos. ? Entender el proceso de obtención de los fitoingredientes. ? Conocer la noción de aromaterapia, sus orígenes y los aceites esenciales que emplea.

## CONTENIDOS

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN A LA FITOCOSMÉTICA Introducción Mapa Conceptual 1.1. ¿Qué es la fitocosmética? 1.1.1. La cosmética natural 1.1.2. Diferencias entre cosmética natural y cosmética convencional 1.2. Origen de la fitocosmética 1.2.1. La fitocosmética en el S. XIX y S. XX 1.2.2. Auge de la fitocosmética 1.2.3. Actualidad 1.3. Los fitocosméticos en el mercado 1.4. Obtención de fitoingredientes para la industria cosmética Resumen UNIDAD 2. PLANTAS, FRUTAS Y SEMILLAS CON PROPIEDADES COSMÉTICAS Introducción Mapa Conceptual 2.1. El papel de las plantas en la fitocosmética 2.2. Propiedades de las plantas y semillas en la cosmética 2.2.1. Plantas 2.2.2. Semillas 2.2.3. Archivo multimedia: "El uso de las plantas en la cosmética natural" 2.3. Propiedades de la fruta en la cosmética 2.4. Otros productos naturales de uso cosmético 2.5. Nomenclatura internacional para cosméticos Resumen UNIDAD 3. FITOCOSMÉTICOS EN LA PIEL Introducción Mapa Conceptual 3.1. La piel 3.1.1. Morfología de la piel 3.1.2. Pigmentación de la piel 3.1.3. Cinética epidérmica 3.1.4. Composición química de la epidermis 3.1.5. Biología del estrato córneo 3.1.6. Formación y función del manto ácido 3.1.7. Biotipos cutáneos 3.2. Formas de preparación de los fitocosméticos 3.3. Cómo actúan los fitocosméticos sobre la piel 3.4. Beneficios de los fitocosméticos para la piel 3.4.1. Las ventajas de la cosmética natural sobre la convencional Resumen UNIDAD 4: COMPUESTOS EN LA ACTIVIDAD FITOCOSMÉTICA Introducción Mapa Conceptual 4.1. Los aceites esenciales 4.2. Compuestos fenólicos 4.2.1. Flavonoides 4.2.2. Taninos 4.3. Carotenoides 4.4. Lípidos Resumen UNIDAD 5. OBTCENCIÓN DE FITOINGREDIENTES Y CONTROL DE CALIDAD Introducción Mapa conceptual 5.1. Proceso extractivo 5.1.1. ¿Qué es el proceso extractivo? 5.1.2. Métodos de obtención de extractos vegetales 5.1.3. Los extractos y su clasificación 5.1.4. Ensayos morfológicos, anatómicos y organolépticos 5.2. Control de calidad 5.2.1. ¿Qué son las Farmacopeas? 5.2.2. Archivo multimedia: 'pasos a tener en cuenta en el control de calidad' 5.3. Conceptos relevantes Resumen UNIDAD 6. LA AROMATERAPIA Introducción Mapa Conceptual 6.1. Concepto de aromaterapia 6.2. Historia y antecedentes de la aromaterapia 6.2.1. Egipto 6.2.2. Grecia y Roma 6.2.3. Asia 6.2.4. Europa 6.3. Tipos de aromaterapia 6.4. Aceites esenciales en aromaterapia 6.5. Métodos de aplicación 6.5.1. Indicaciones 6.6. Beneficios de la aromaterapia Resumen BIBLIOGRAFÍA GLOSARIO